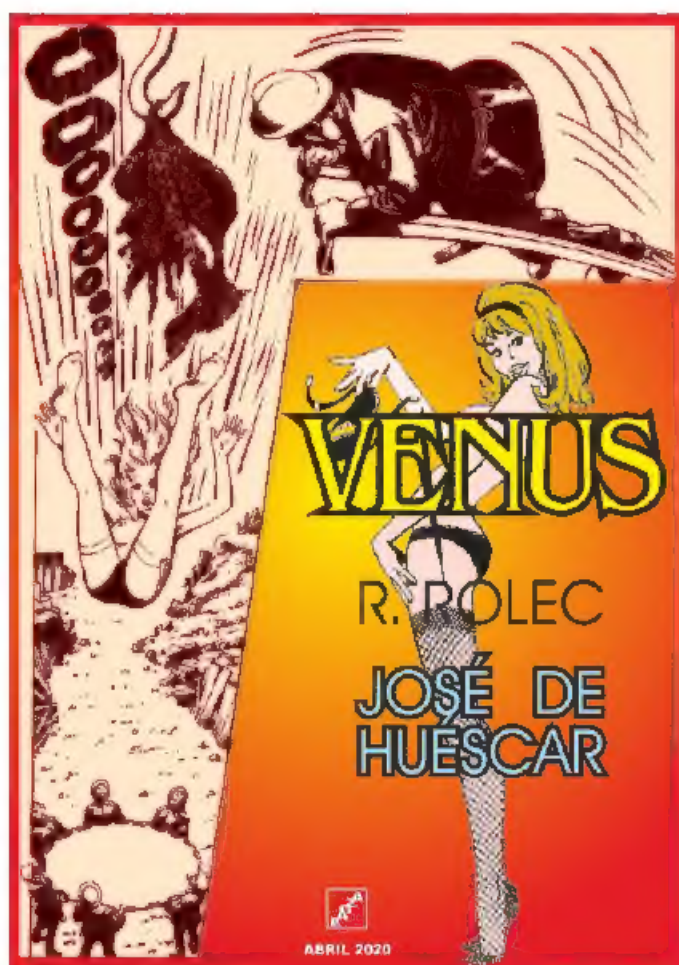




(di Roger Lecurex / José De Huescar)

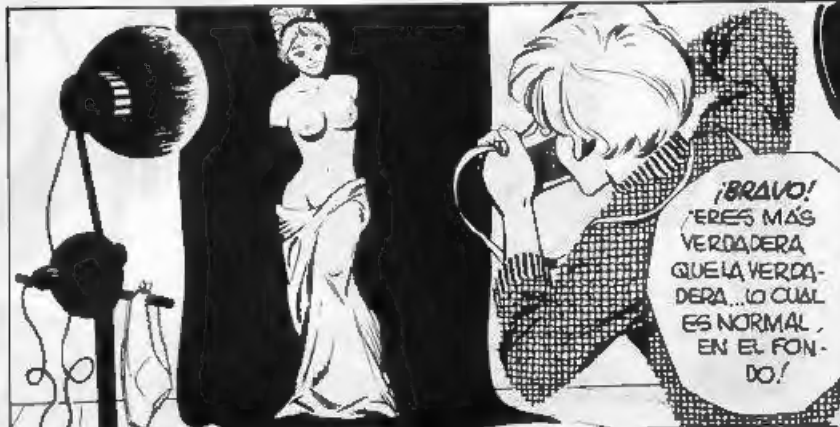


Cimoc , nn. 1,2,3,4,5,7,8,9,10/1981 44 tavole B-N

Amor



DISTRIB. POR NORMA

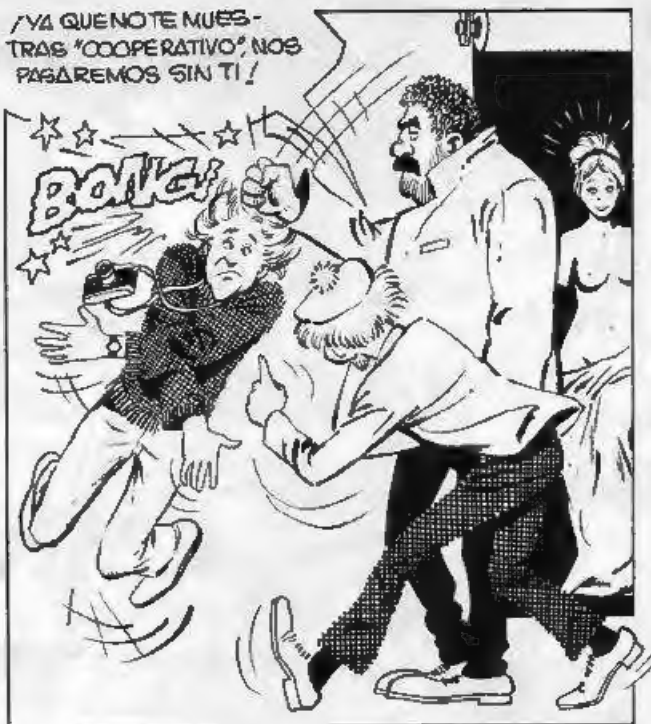


PERO NO SIEMPRE EL BARRIO ERA
FRECVENTADO POR GENTE
BUENA...



¡SALUDOS, "ARTISTA"! ¿NO
TENDRÁS ALGUNAS JOYAS DE
FAMILIA QUETE SOBREN,
POR CASUALIDAD?

¡YA QUE NO TE MUES-
TRAS "COOPERATIVO", NOS
PASAREMOS SIN TI!



¡YO HE VISTO
YA AQUELLO EN
ALGÚN SITIO,
JEFF!

¡POBRE
ZOOMY! ¡Y SI
YO NO SIGO
JUGANDO A
ESTATUA, ME
PASARÁ LO
MISMO!

CREO QUE ES LA VENUS DE MILO.
¡DEBE VALER UNA FORTUNA, ESTA
COSITA!



¡HUMM... SI CON-
TINÚA MANOSEÁNDOME
ASÍ, NO AGUANTARÉ MUCHO
RATO!

¡UNA ESTA-
TUA MAGNÍFI-
CA! DELICADA...
DURA...

¡ESTÁ BIEN... YO
TE REGALARE
UNA "MUÑECA
HINCHABLE".
¡EMBARQUE-
MOSLA!





¿QUÉ PASA AQUÍ...? ¿PERO...
PERO... ESTO ES
UN ATENTADO
CONTRA EL PUDOR...!



¡EH... OH...
NO! ¡ESTA-
BAMOS... RO-
DANDO UN
FILM...!

UN INS-
TANTE
MÁS
TARDE...

¡UN TIPO QUE
SE LANZA DESDE UN PRIMER
PISO HACIA UNA MUCHA-
CHA EN CUEROS! ¡DECIDIVA-
MENTE, YA NO SABEN QUE
INVENTAR PARA SUS FILMS
"PORNO"! ¡



¡AMI, COMO LE DIGO SIEMPRE A MI
MUJER, ESO DE LOS FILMS "PORNO"...
NO ME INTERESA!



VAYA, VAYA...

POCO DESPUÉS...



¡DEJA ESE
UGUERO, QUE
ME PONE
NERVIOSO, VE-
NUS! Y RECO-
NOCE QUE MI
IDEA DE LAS VEN-
DAS NEGRAS
FUE BUENA...



¡VENDAS NEGRAS Y
VENDAS BLANCAS! ¿CREEES
QUE LA IDEA FUE TAN
GENIAL COMO DICES MI
"HOMBRE INVISIBLE"? ¿

Venus



¡...POR LO MENOS...
AL PRINCIPIO!
¿DE QUE SE TRATA
FOTOGRAFO
DE MI CORA-
ZON?



¡DEL REPORTAJE MÁS
"SEXY" DE LA TEMPORADA!
¡LAS PARISIENSES... O
EL PUNTO DE MIRA DE
LA ALCANTARILLA!



¡HUMMM...! ¿NO TE ACUERDAS
YA DE COMO TERMINO
AQUEL SOBRE LAS MU-
JERES DE LOS
BOXEADORES?



¡NO ES LA MISMA COSA! AQUÍ,
SERÁS TÚ LA QUE HARÁ TODOS
PAPELES: LA MODISTILLA, LA
ELEGANTE, ETC...



¡...PERO DEJA
DE HACER "LA ESCENA DEL
LIGUERO"! YA... YA SABES... QUE
ESTO... ME PONE... NER... NER...
NERVIOSO!



"VENUS" NO LE SABE NE-
GAR NADA A SU COMPAÑE-
RO DE SIEMPRE... ASÍ
QUE, POCO DESPUÉS...



SE PUEDE
DECIR QUE...
HA SIDO
UN VER-
DADERO
"GOLPE"!

¡HUMMM... PIENSO
QUE TU REPORTAJE
EMPIEZA A PONER-
SE MAL!

GRMMM...
☆
@
~

¡UNCJO AMO-
RATADO YA!

¡ME QUEDA EL
OTRO... Y "ZOOMY"
NO SE RINDE
NUNCA... ¡HAZ
EL PAPEL DE
"LA ELEGANTE",
VENUS!
¡APRISA...!

¡DIOS MÍO!
¡NO TENDRÉ
TIEMPO
PARA...

¡ESPERA UN
POCO, "ZOOMY",
ESPERA...!

CLIK!

HAY
GRACIA...
ENCANTO...
ES UN CLISÉ
QUE PESARÁ
MUCHO
EN...

...AUNQUE,
DE MOMEN-
TO, ME SIENTO
CURIOSAMEN-
TE LIGERO!

¿EH...
QUE...?

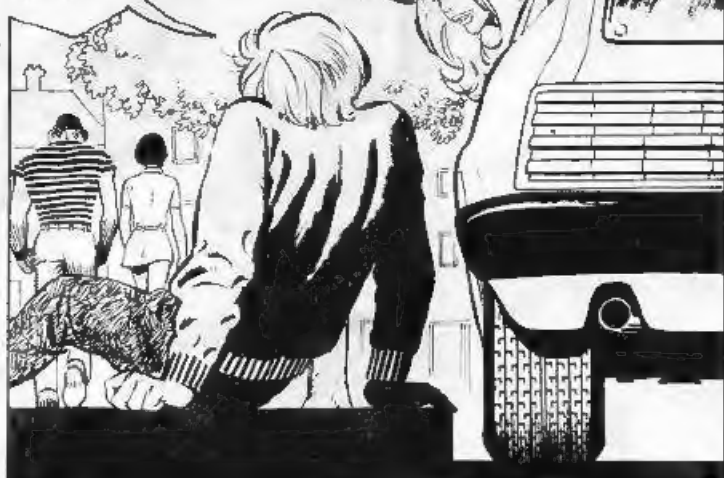


¡SUCIO...!
¡MIRÓN...! POR-
NOGRÁFICO!
TE ENSEÑARÉ A
FOTOGRAFIAR
LAS NALGAS
DE MI
MUJER!

PAF!

¡EH... YO
SÓLO QUE-
RÍA HACER-
LAS PASAR
A LA ROSTE-
RIDAD!

¡YA TE LO DIJE "ZOOMY",
TUS IDEAS SÓLO SON
GENIALES... AL
PRINCIPIO!



¡SERÁ MEJOR QUE
REGRESEMOS A CASA...
PORQUE NO TIENES
TRES OJOS!

¡DE ACUERDO,
"VENUS", DE ACUERDO...
TENGO OTRA IDEA...
MENOS PELIGRO-
SA!

POCO DESPUÉS...



¡UN ARTISTA
DE MI CATEGORÍA
NO RETROCEDE
NUNCA! LO QUE
UN DIRECTOR
ESCÉNICO NO
PUEDE REALIZAR
SOBRE EL
TERRENO...



¡...LO HACE EN EL
"ESTUDIO"! "LAS PARISIENSES...
VISTAS DESDE UNA ALCANTARI-
LLA"... CLICHÉ Nº 3! ¡EN
PISTA, "VENUS"!



¡LO BEBIS-
TE HABER
PENSADO AN-
TES, CECIL
B. DE
MILLE...!

¡HASTA LA PRÓXI-
MA, "VENUS"!

VENTAS



¡ANTES QUE
YO, ES POSIBLE!
¡PERO EL SEÑOR
ARTISTA SABRA
JUZGAR SOBRE EL
TERRENO! ¡AD-
MIRE ESTO,
SEÑOR...! NO
SE PARECE EN
NADA A LOS "HUE-
VOS AL PLATO" DE
ESA ATONTA-
DA!



¿"HUEVOS AL
PLATO"?
ESTO...?
¡VA LO HE
OÍDO
TODO!



¡LO HAS
OÍDO TODO, PE-
RO AUN NO LO
HAS VISTO TODO!

¡TOQUE
ESTO, SE
ÑOR!
¡TOQUE,
PUES!
¿NO SON
ESTO
FORMAS
PARA
INSPIRAR
A UN
ARTISTA?



EH
UH
BUENO,
YO NO
SOY...

¡TÚ NO ERES MÁS QUE UNA
"POBRE ZAFIA"! LO QUE
NECESITA UNA MODELO
ES TENER DISTINCIÓN,
ENCANTO, Y

¡JA, JA, JA!

¡ACABA YA
CON TUS
GRAZNIOS!



¡EL SEÑOR ARTISTA
APRECIABA MUCHO
MÁS ESTO! ¡HASTA LA
MISMA ZIZI JEAN-
MARIE SENTIRÍA CE-
LOS POR ESTAS
PIERNAS...



¡AAAH...!

LAS LI
LAS LIGAS...



¡ESTO ERA DEMASIADO PARA LOS NERVIOS DE ZOOMY!

Y SE REFUGIO EN UNA HABITACION
VETERINA

¡HAS
PROVOCA-
DO A MI
ZOOMY!
¡ESTO
LO VAS A
PAGAR!

PAF!
AlIEEE

¡LA
COMPETENCIA
SE DEBECICADENA!

¡MARILYN
MONROE DE
BARRIADA!

¡SOFÍA
LOREN
DE
PRECIO
ÚNICO!

¡ESTE PUESTO
DE MODELO ME
CORRESPONDE
A MÍ!

¡JAMÁS!



¡OOOOH...!

¿QUE
QUIERE
VER
ESO?

!?!?

VENUS Y SU RIVAL ES
TAMBIEN YA EN MUY MA-
LA FORMA, CUANDO

¡PERO ESTO ES
PERFECTO! ¡JESUS ES EL MO-
DELO PERFECTO!

¿QUE
ESTO? UNA
TERCERA
MUJER
NOS HA GANA-
DO POR LA
MANO. ¡ME
GUSTARIA
VERLE EL
TIRO A
ESA!



VENUS

EN EL CIRCO...



¡POR FIEDAD, VENUS! ¡NO ME RONGAS EN UN 'BULFICIO' TUE TUS UGAS...

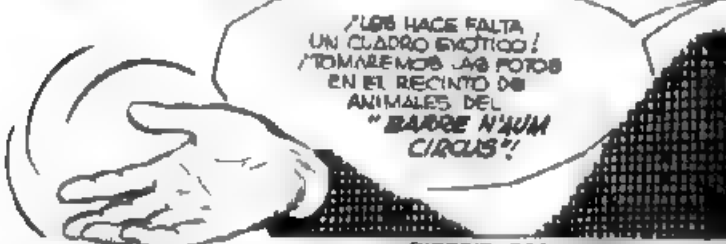
¡OH, NO OLVIDABA, ZOOMY DE MI CORAZÓN! PERO CIERRA LOS CUJOS...



¡Y HÁBLAME DE TU IDEA GENIAL!

¡LAS FOTOS DE MODA EXIGEN UN DECORADO APROPIADO!

© R. JACOB DE HUESCAR



¡LES HACE FALTA UN CUADRO EXÓTICO! ¡TOMEMOS LAS FOTOS EN EL RECINTO DE ANIMALES DEL "BARGE N'UM CIRCUS"!



¡YA PUE- DES ABRIR LOS CUJOS, ZOOMY!

DISTRIB. POR NORMA



POCO DESPUÉS

¡TU IDEA ES ORIGINAL! ¡PERO NO CREES QUE ACABARÁ MAL, COMO DE COSTUM-BRE?

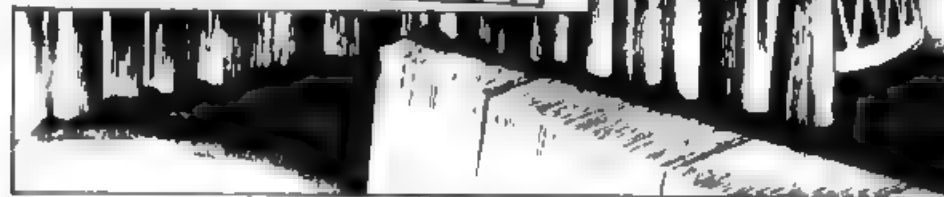
¿QUE QUIERES QUE PASE?

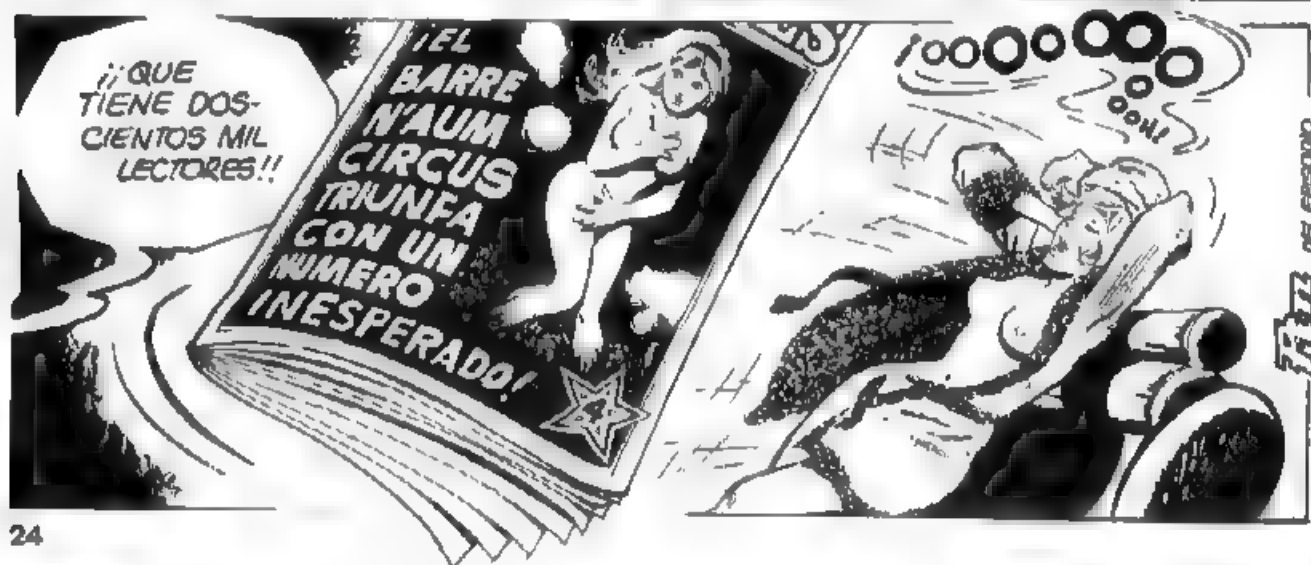


¡AHÍ PERFECTO! DELANTE DE ESA JAUJA CON EL GORILA. ¡EVOCAS A "JANE GOODAL" O EL REGRE- SO DE TARZÁN!

GRRR... GRIDEKK







VENUS... HACIENDO CINE



¿DE MODO QUE ESTÁS CITADA CON ESE PRODUCTOR? ¿ESTÁS SEGURO DE PODER REALIZAR UN PAPEL EN ESE FILM, VENUS...?

¡CLARO, ZOOMY!



¿NO TENGO TODO LO QUE HACE FALTA PARA ELLO...? ¡URSULA ANDRESS YA SE PUEDE PREPARAR PARA BUSCAR OTRO TRABAJO!

POCO DESPUÉS...



¿NO TENDREMOS NECESIDAD DE TUS "IDEAS GENIALES" PARA VIVIR? ¡TIENES DELANTE TUYO LA "SUPER-VAMP" DE MAÑANA!

¡AAAHH...! TUS... TUS...

DISTRIBUIDO POR NORMA



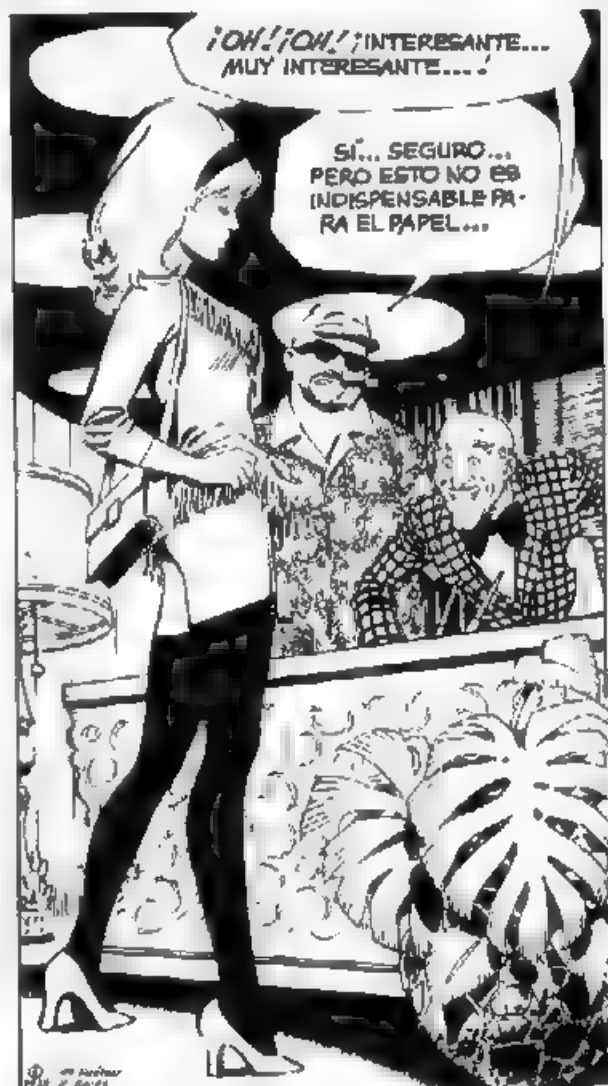
TUS LIG... TUS LIG...

¡OH, PERDONA, ZOOMY DE MI ORACIÓN! SIEMPRE OLVIDO QUE ESTOS PEDACITOS DE BLONDA TE TRASTORNAN EL ESPÍRITU!

EL MISMO DÍA...



HUMMMMM... QUIZA UN POCO JOVEN PARA EL PAPEL... PERO TIENE BUENA PRESENCIA. ¡VEAMOS SUS PIERNAS, POR FAVOR!



¡POR EL MO-
DO COMO ME HA "AUS-
CULTADO" EL PRODUC-
TOR, NO PUEDE SER MÁS
QUE UN PAPEL PROPIO
DE UNA GINA JOLLOBRI-
GITA O UNA SORJA
LOREN!



SOY
TAN FELIZ,
ZOOMY, QUE TE
DEJO QUE ME
HAGAS EL
AMOR...

¿PERO
QUÉ TE
PASA...?



¡AH, SÍ... ESAS FA-
MOSAS LIGAS! ¡APÁ-
GA LA LUZ, ATONTA-
DO... Y YA NO LAS
VERÁS!



Síííííí...
ES ESTO...
YA... YA... LA
APAGO...

¡NUESTROS LECTORES HABRÁN NOTA-
DO LO ENCARNIZADAMENTE PARTICI-
PARIOS QUE SOMOS DEL PURITANISMO SE-
XUAL!

POR ESTO DEJAMOS A SU ÚNICA IM-
AGINACIÓN LOS DETALLES DE AQUELLA
NOCHE...



... PARA SALTAR AL DÍA SIGUIENTE...!

¡VENUS SE HA
MARCHADO A LOS ESTU-
DIOS SIN DESPERTAR-
ME! ¡ESTO ES HO-
RRIBLE! ¡NO LA PUE-
DO IMAGINAR OFRE-
CIENDO SU CUER-
PO...



¡... A LAS MIRADAS
CONCUPISCENTES
DE LOS OPERADO-
RES, DEL DIRECTOR
DE ESCENA Y EL PER-
SONAL DE CÁMARAS!
¡DEBES IMPEDIR-
LO, ZOOMY!



POCO DESPUÉS...

¿VENUS NO SE
CONVERTIRÁ EN UNA MU-
JER OBJETO? ¿NO SE
EXHIBIRÁ SU DEBILIDAD
EN MILES DE PANTALLAS
NI EN MILLONES DE
CARTELES?



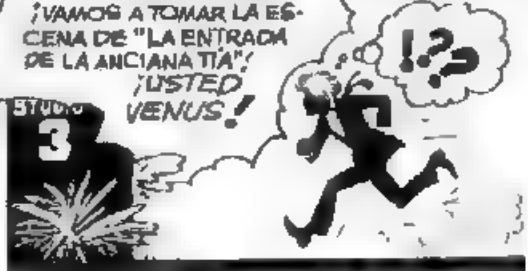
¿BUSCO A UNA
AMIGA...
VENUS!



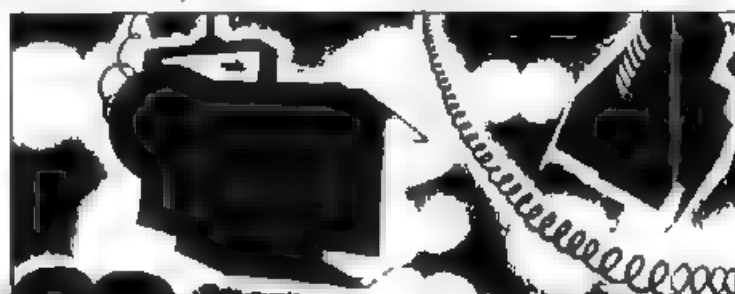
¿VENUS?
¿LA NUEVA? ¿ESTA
RODANDO EN EL "ESTU-
DIO 3"...? ¡TRES HORAS DE
MUECAS! ¡DECIDIVAMEN-
TE, LOS PRODUCTORES
TIENEN CADA IDEA...!

¡ATENCIÓN!
¡VAMOS A TOMAR LA ES-
CENA DE "LA ENTRADA
DE LA ANCIANA TÍA"
¡USTED
VENUS!

STUDIO
3



!?



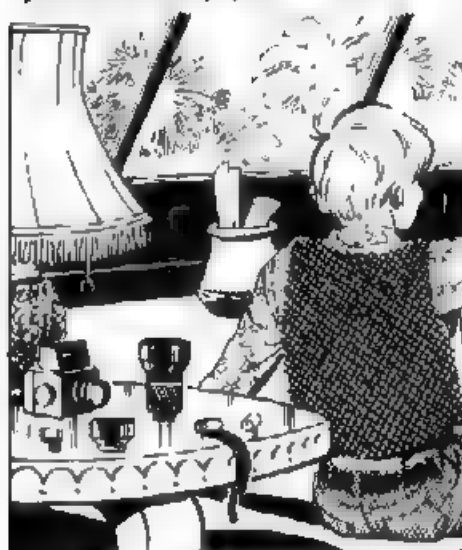
¿EVIDENTEMEN-
TE NO ES UN PA-
PEL ESTILO MA-
RYLIN MONROE!
¡PERO QUE IMPORTA!
¡EL ARTE AN-
TE TODO!



¡OOOOH!

FIN DEL EPISODIO

¡UNA IDEA GENIAL!



¡YA SABES QUE ESTE VESTIDO SE LLAMA "ROMÁNTICO DESESPERADO"? ZOOMY, ¿TIENES ALGUNA IDEA PARA PRESENTARLO?

¡ZOOMY SIEMPRE TIENE IDEAS, VENUS! ¡HE ENCONTRADO LA FOTO IDEAL PARA PRESENTAR EL "ROMÁNTICO DESESPERADO"! VEN A VER ESTE CROQUIS...



TÚ SALTAS DESDE UN PUEBLO DEL SEÑA COMO SI TE SUICIDARAS... Y YO TE FOTOGRAFÉ EN EL MOMENTO JUSTO. ¡ADMIRA EL MOVIMIENTO DE LA ROPA...! ¡NO ES GENIAL?

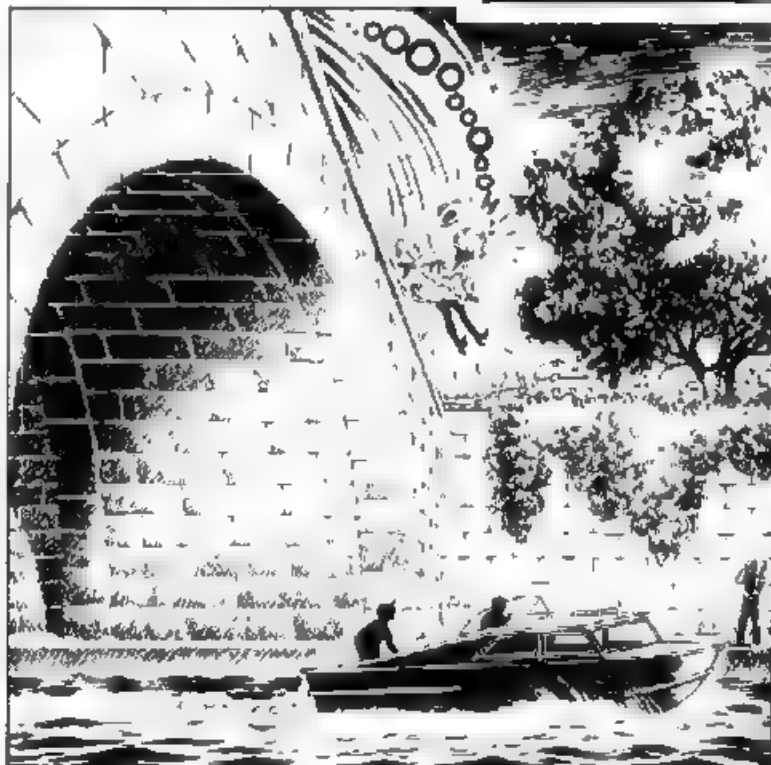


MÁS TARDE...



¡DESPUÉS DEL SALTO, SÓLO TENDRÁS QUE NADAR UNAS POCAS BRAZADAS PARA REUNIRTE CONMIGO. ¿PREPARADA?... ¡YA!

¡BOY!

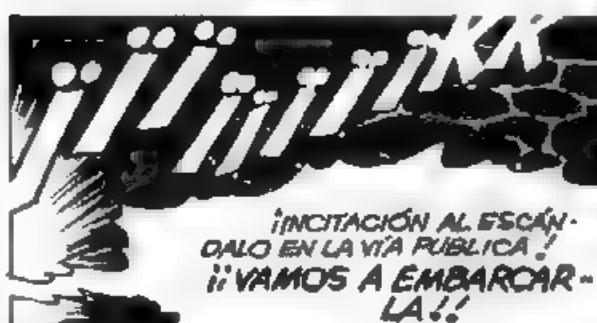


¡VAYA! ¿LUEVEN MUCHACHAS ESTÁN TARDE...? ¡E SA-BES QUE ERES UNA MARAVILLOSA GOTA DE LLUVIA?

¡CORTA ESA CHARLA! ¡SABES MUY BIEN QUE NOS ESTÁN OBSERVANDO!







MÁS TARDE AÚN...



¡INCREDIBLE!
¡CAIGO ENCIMA DE UNOS
TRUHANES! ¡TOMO UN BAÑO
FORZOSO EN EL SENA! ¡PA-
SO TRES HORAS EN LA COMI-
SARIA! ¡Y TODO ESTO
POR UNA FOTO
FALLADA!!



VENUS

PUDOR ANTE TODO...



¡OH! ¡OH!
¿QUÉ SIGNIFICA
ESE VESTIDO,
VENUS?

¡HE TOMADO UNA GRAN
DECISIÓN, ZOOMY! ¡DES-
DE AHORA, HAN TERMINA-
DO LAS FOTOS DE "DES-
NUDO"!



¿SE ACABÓ EXHIBIR
MIS "INTERIORES" Y LO
QUE LOS HOMBRES LLAMÁIS
NUESTRO "RECLAMO"!

¡AAAAAH!
¡TUS LI...
TUS
LIGAS!

¡PARA TI ES DIFERENTE ZOOMY DE
M. CORAZÓN! ¡A TI NO HE DE ESCON-
DERTE NADA! ¡PERO NO CUENTES
MÁS CONMIGO PARA TUS FOTOS
"SEXY"!

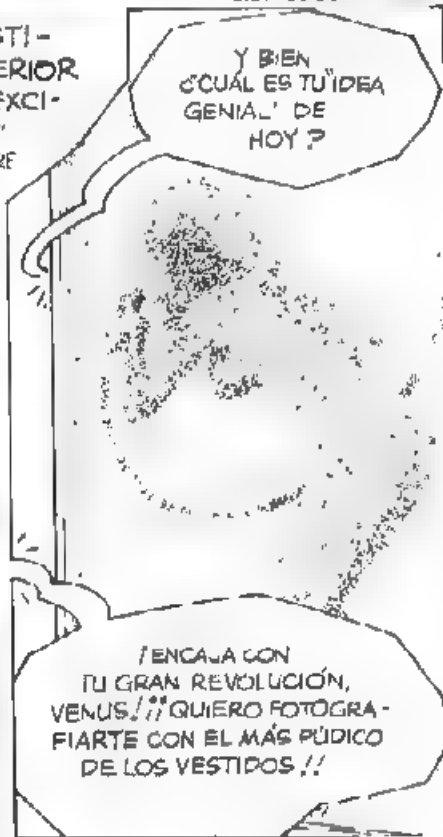


DISTRIBUIDO POR NOLIMA



¡HAN TERMINADO LOS VESTI-
DOS LIGEROS, LA ROPA INTERIOR
APETITOSA Y LAS POSES "EXCI-
TANTES"! ¡UNA MUCHACHA BIEN"
DEBE SABER GUARDAR LOS SECRE-
TOS DE SU ANATOMÍA!

HMMMM.



Y BIEN
¿CUÁL ES TU IDEA
GENIAL DE
HOY?

¡ENCAJA CON
TU GRAN REVOLUCIÓN,
VENUS! ¡QUIERO FOTOGRA-
FIARTE CON EL MÁS PÚDICO
DE LOS VESTIDOS!!

¡MÁS TRÁGICO...

¡ESTO ES
EL ÚLTIMO MOMENTO
DE MI VIDA!
¡LA MUJER
QUE ME AMABA
ME ABANDONÓ!
¡Y AHORA
ME ABANDONA
TAMBIÉN!

¡ESTO ES
MI ÚLTIMO MOMENTO!
¡ESTO ES MI ÚLTIMO MOMENTO!
¡NADIE ME
AMARÁ...

¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡

¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡



¡ME PARECE
QUE ME AMAS!
¡ME PARECE QUE
ME AMAS!

¡ME PARECE!
¡ME PARECE!
¡ME PARECE!



¡SOCORRO!
¡SOCORRO!
¡A MI!
¡A MI!

¡POR
QUE ME AMAS!
¡NO HAY NADA QUE
ESTAS HACIENDO ES
TAN PROHIBIDA AL
PÚBLICO!



¿CÓMO PASA, MUCHACHOS?
LA HABÉIS SALVADO, PERO BASTA
CON ESTO. ¡NO ESTÉIS HACIÉNDOLE
EL "TRAMPOLÍN" HASTA MAÑANA!

¡ES UNA
LAS" MA.

POR LA
NOCHE...



¡POBRE VENUS!
¡QUÉ EMOCIONES!
¡Y TÚ QUE NO QUERÍAS
MOSTRARTE DES-
NUDA!

¡Y TODO POR
CULPA DEL VIENTO!
PERO ESTO NO
ME VOLVERÁ A
OCURRIR!



¡A PARTIR DE AHORA, SÓLO
POSARÉ PARA LA MODA "UNI-
SEXO"!

¡POOK!

FIN DEL EPISODIO

VENUS

¡BIEN EL CUARTEL!

LA MODA ESTE AÑO TENDRÁ UN PEQUEÑO DETALLE "MILI" - "TAR" !

¿Y M QUER DO ZOO - MY TIENE SIN DUDA, COMO SIEMPRE UNA IDEA GENIAL ?!



DISTRIBUIDO POR NORMA

¡¡SUPER GENIAL, VENUS!!

PARA CREAR AMBIENTE, TE FOTOGRAFIARÉ DE LANTE DE UN CUARTEL ! TOMA PRUEBATE ESTE TRAJE...



¡¡ A SUS ORDENES, MI CORONEL !!

AAAAHHH!

"SABES BIEN QUE TUS LIGAS ME PONEN NERVIOSO !!" PONTE LA FALDA A TODA PRISA !!"



MÁS
TARDE...

¡Y LLEVANDO YO TAMBIÉN UNIFORME, NO TENDREMOS PROBLEMAS! ¡MIRA, VAS A POSAR AL LADO DE AQUELLA GARITA!



¡PERFECTO!
¡IMPECABLE!

CLIK!

!?



¡EH, VOSOTROS DOS!
¿NO SABÉIS QUE ESTA PROHIBIDO FOTOGRAFIAR "OBJETIVOS MILITARES"?

¡¡HARÉIS DIEZ DÍAS DE TRABAJO DE FATIGA!!

¡PERO... PERO... ESTO ES UN ERROR! ¡YO... SOY ZOOMY... UN... FOTOGRAFO DE MODAS!



¡Y YO NO SOY UN SOLDADO! SOY UNA MUJER...



¡¡...VED LA PRUEBA!!

¡UN "TRAVESTI" EN EL CUARTEL!
¡YA LO HE VISTO TODO!





¡ASÍ QUE JSTED
ES "MODELO" Y SU
COMPAÑERO "REPORTE-
RO"? ¿SABE QUE LO PO-
DRA ACUSAR DE VESTIR
ILEGALMENTE UNI-
FORME?

PERO SOY UNA
BUENA PERSONA Y
"PASARÉ LA MANO
POR ENCIMA" COMO
SE SUELE DECIR!



¿HUMMM...
YA LO
VED.



¿PUEDE DEJAR MARCHAR
A LA SENORITA Y AL FO-
TOGRAFO!

¡LASTIMA ...
ME HUBIERA GUS-
TADO QUE EL
SOLDADO
VENUS ...

¿... HUBIESE SIDO
DESTINADO A NUESTRA COM-
PAÑIA? ¿IMAGINO GRANDES
BATALLAS DE ALMOHA-
DAS!

POCO
DESPUÉS...



¿AQUÍ ESTA
TU CÁMARA, MU-
CHACHO? !! PODRÁS
VOLVER A LA "VIDA
CIVIL" TAN PRON-
TO HAYAS TER-
MINADO.. !!

GRRRRR...

¿SIGUES PEN-
SANDO QUE TU IDEA
ERA SUPER GE-
NIAL, ZOOMY?

LA OBSESIÓN DE "ZOOMY"

LA OBSESIÓN DE "ZOOMY"

LA ROPA INTERIOR FE-
MENINA... EN PARTICULAR
LAS LIGAS... SIEMPRE LE
CAUSABAN A ZOOMY UN TRE-
MENDO IMPACTO...



¡... UN IMPACTO
NOLISO "TRAS-
TORNANTE"!



DISTRIBUIDO POR NORMA

¡HE ASUANTADO MANÍACOS EN ES-
TA PROFESIÓN! ¡PERO NO
ADMITO "SADICOS
DE ARROJAR PAS-
TELES"! ¡A MI
CHICAS! ¡A
MI!



¡EL INFORTUNADO REPORTERO VIO AQUEL DÍA
MÁS ESTRELLAS QUE "FLASHES" HABÍA DISPARADO
ENTODA SU CARRERA!

POCO DESPUÉS...

¡AH, NO, VENUS!
YA HE TENIDO BASTAN-
TE... ESCONDE ESAS LI-
LIGAS...

¿ME ACOMPAÑAS, ZOOMY...?
TENGO UNA
CITA...



¡... EN CASA DEL ESCUL-
TOR DALVATOR SALI, QUE
ESTÁ ESPECIALIZADO EN EL
"EROTISMO DEL SIGLO XX".
¡HA TERMINADO LA ES-
TATUA PARA LA QUE
ROSE YO!



¡BUEN TEMA
PARA UN REPORTA-
JE! ¡ADEMÁS, LAS ES-
TATUAS DE DESNUDOS
SIEMPRE SON SANAS
Y HONESTAS! ¡NADA
DE FRIVOLIDADES
EXCITANTES!



ENTONCES DEBERÍAS
ESTAR CONTENTO, ZOOMY.
¡MIRA... ME HE QUITADO LAS
LIGAS...!



¡LIGAS...
MEDIAS... SLIP...
PARA MI ES LO
MISMO!

¡Y ESPERO QUE SEA LA ÚLTIMA
VEZ QUE HE SIDO PUESTO HOY
BAJO TORTURA!



MÁS TARDE...

¡SU ESTÁTUA ES UNA
OBRA MAESTRA, HI-PER-
BO-LI-CA-MEN-TE FAN-
TÁS-TI-CA!



VAMOS
A
VERLA...

EN EFECTO...
ES MUY BONI-
TA...
¿PERO QUÉ
HACE?



HE IMAGINADO
REALIZAR LA BELLEZA
DE LAS FORMAS MEDIAN-
TE EL REALISMO DE
LOS TEJIDOS! ¡SERÁ
UNA
RE-VO-LU-CIÓN
EN EL ARTE!

¡ADMIRE! ¡LA PIEDRA Y LA SEDA!
ESTA "COMBINACIÓN DEL SIGLO XX",
¿NO ES VERDADERAMENTE
FAN-TÁS-TI-CA?



NO...
NO...
¡NO!

¡YA ES SUFICIENTE
POR HOY! ¡DEMASIADO!
¡DEMASIADO!

HUMMM...
¡SU AMIGO ES
UN LOCO PELIGRO-
SO! ¡VOY A LLAMAR
A UN MÉDICO!





¡¡¡¡¡

Y "DRACULA"!

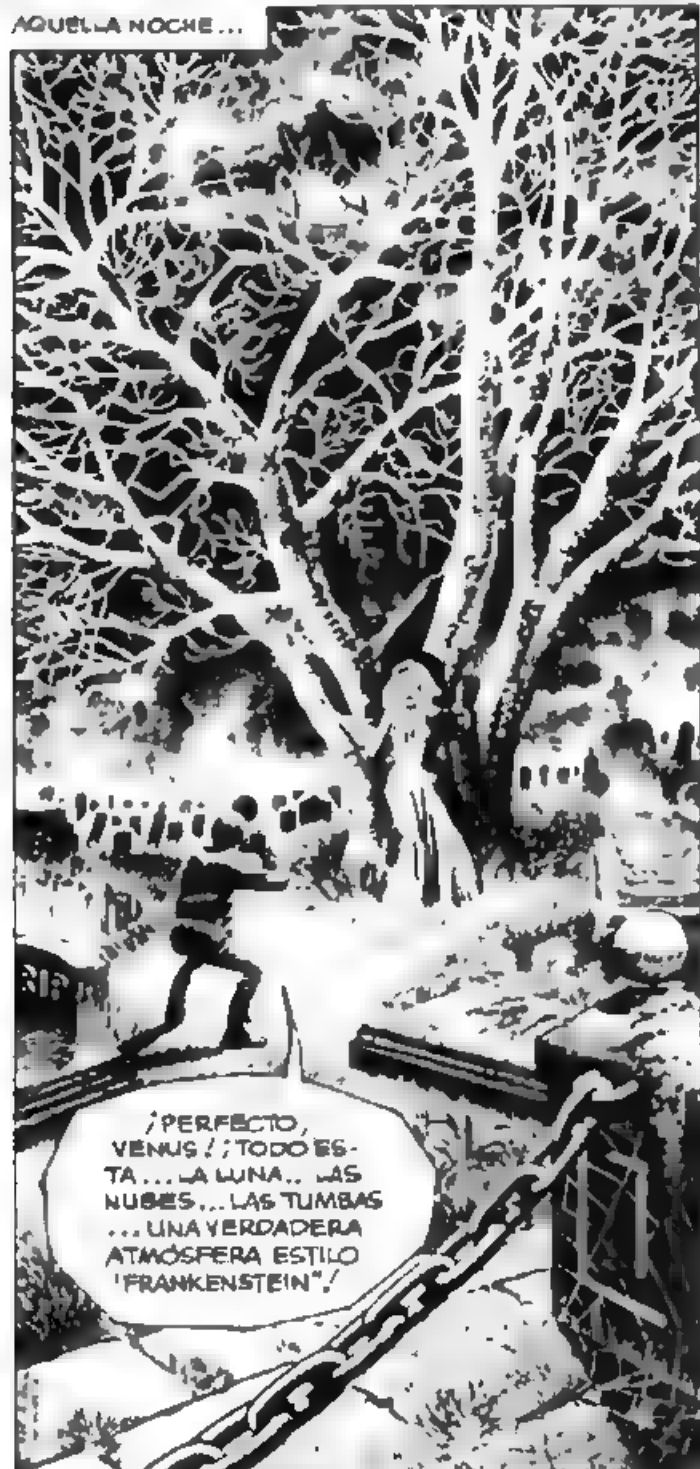
¿Y BIEN, ZOOMY?
¿SIGUES AFERRA-
DO A TU IDEA
GENIAL?

¡MÁS
QUE NUNCA, VENUS!
LA MODA ESTÁ CON LOS
"VAMPIROS"... LA AN-
GUSTIA... EL ESPANTO
... LO MÓRBIDO...



¡Y POR
LO TANTO, YO
LES VOY A OFRE-
CER TODO ESO...!!
¡LAS REVISTAS
DE MODAS SE
LLENARÁN DE
FOTOS NUE-
TRAS!

AQUELLA NOCHE...



¡PERFECTO,
VENUS! ¡TODO ES-
TA... LA LUNA... LAS
NUBES... LAS TUMBAS
... UNA VERDADERA
ATMÓSFERA ESTILO
"FRANKENSTEIN"!

DISTRIBUIDO POR NORMA



¡YO PREFERIRÍA
OTRA ATMÓSFERA!
¿PERO QUÉ
ES ESO?

EUH...
EUH...



¡¡UN VAMPIRO!!
¡AAAAA!

¡Y YO
QUE PENSABA
QUE SOLO EXIS-
TÍAN EN EL
CINE!



¡HUMM!! ESTE "DRÁCULA" TIENE LAS MANOS MUY "BUSCONAS"!! ESTE "DRÁCULA"...!! SI NO ESTUVIESE TAN ASUSTADA, LO ENCONTRARÍA DIVERTIDO!!



MIENTRAS...



¡LO HE VISTO CON MIS PROPIOS OJOS!! UN VERDADERO VAMPIRO... CON UNOS DIENTES ASI...

¿NO HABRÁ TOMADO US- TED DEMA- SIADO EL SOL HOY...?

EN EL MISMO INSTANTE...



¡OOOOH!

ESAS DES GRACIAS MUCHA- CHAS... SIN DUDA SON LA RESERVA DE COMIDA DE ESTE VAMPIRO...!

¡¡¡CORTEN!!!
¿QUÉ HACE ESA MUCHACHA AHI?



EH... YO SALÍ A TOMAR UN POCO DE AIRE... Y A ESA JOVENCITA Y PENSÉ...



¿A USTED NO LE PAGAN PARA PENSAR, "DRÁCULA", SINO PARA REALIZAR SU PAPEL! VAYA A QUE LE PONGAN OTRO COLMILLO!



VENUS

EL ÚLTIMO "STRIP-TEASE"

¡ESTA VEZ
ESTOY DECIDIDA, ZOOMY!
¡¡ NOS VAMOS
A CASAR !!

¡BRAVO,
VENUS! ¡ESTO
ES ESTUPENDO!



DISTRIBUIDO POR NORMA

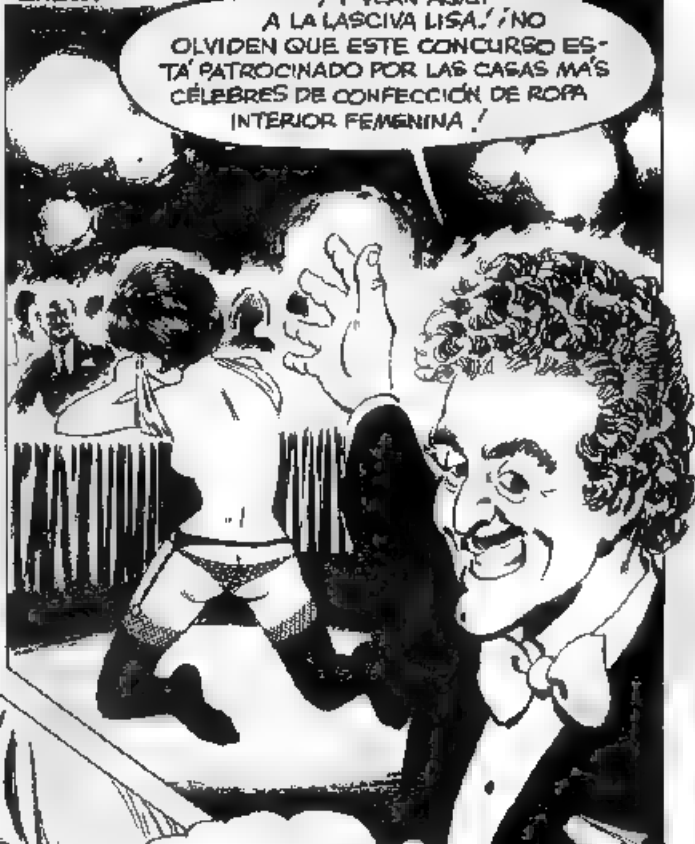
¡PERO ANTES DEBO
PARTICIPAR EN ESE CON-
CURSO DE STRIP-TEASE!
¡PERO SERA' EL ÚLTIMO!
"SU ÚLTIMO
STRIP-TEASE".
ES UN BUEN TÍTULO,
¿VERDAD?

¡AAAAAH...
TUS
LIGAS!



AQUELLA NO-
CHE...

¡Y VEAN AQUÍ
A LA LASCIVA LISA! ¡NO
OLVIDEN QUE ESTE CONCURSO ES-
TA PATROCINADO POR LAS CASAS MA'S
CÉLEBRES DE CONFECCIÓN DE ROPA
INTERIOR FEMENINA!



¡YO... YO...
NUNCA ME ACOSTUMBRA-
RÉ A ESA "ROPA INTERIOR
FEMENINA"!
¡AH! ¡AHORA ES
EL TURNO
DE VENUS!





¡ADMIREN
EL ENCANTO Y LA
GRACIA DE NUESTRA
CONCURSANTE!

¡BRAVO!
MUY BIEN
MUY BIEN



APRECIEN LA
DISCRETA SENSUALIDAD Y
LA ELEGANCIA DEL
MOVIMIENTO...

¡VIVA
VENUS!

¡HURRA!

¡VIVA
VENUS!

¡EL JURADO HA CONCE-
DIDO POR UNANIMIDAD EL
GRAN PREMIO DEL "ENCAN-
TO PARISIENSE" A LA SEÑO-
RITA VENUS!

¡TODAS ESAS ME-
DIAS... ESOS SLIPS...
ESOS LIGUEROS... ME TRAS-
TORNAN EL ESPÍRITU!
¡SERÁ NECESARIO QUE CON-
SULTE A UN PSIQUIATRA...
O A UN PSICOANALISTA, O
A UN PSICO... NO IM-
PORTA QUÉ!



AL DÍA SIGUIENTE...



HE
COMPRENDIDO
MUY BIEN SU CA-
SO, AMIGO MÍO,
ESA OBSESIÓN DE
LA "ROPA INTERIOR
FEMENINA" TIENE
COMO ORIGEN SU
PROFESIÓN DE
FOTÓGRAFO
"DE MODAS".

SÓLO VEO UN MODO
DE DESPRENDERLE
DE ESA OBSESIÓN:
¡CAMBIE DE PROFESIÓN
... O DE "GÉNERO"
FOTOGRAFICO!



¡GRACIAS,
DOCTOR, GRACIAS!
¡ME SIENTO YA
OTRO HOMBRE!

MÁS TARDE...

¡ESTOY SALVADO, VENUS! TE VAS A CASAR CON UN HOMBRE NUEVO. ¡HAN TERMINADO LOS ENCAJES Y TODO LO DEMÁS! ME CONSAGRO A LA "PUBLICIDAD"... O A LA "ARQUITECTURA"...



¡O INCLUSO AL REPORTAJE DE GUERRA!!

¡NO SERÁ NECESARIO, ZOOMY DE MI CORAZÓN! ¡VAMOS A CASARNOS Y TENDREMOS UN PEQUEÑO COMERCIO!



¡CON EL DINERO QUE GANÉ AL CONSEGUIR EL PRIMER PREMIO DEL CONCURSO, HE COMPRADO LA TIENDA ESTA MAÑANA!

¡UNA TIENDA PARA NOSOTROS! ¡ESTO ES FORMIDABLE, VENUS!



¡JA, JA, JA!
¡SE TERMINARON LOS "FRI-FRUS"! PERO DIME, VENUS...

¿DE QUÉ COMERCIO SE TRATA?

¡QUIERO DARTTE UNA SORPRESA, ZOOMY! ¡MIRA... TE LLEVARÉ A LA TIENDA CON LOS OJOS VENDADOS... COMO EN LOS FILMS DE GANGSTERS!



POCO DESPUÉS...



PUEDES QUITARTE
LA VENDA, ZOOMY!
¡ESTAMOS EN NUESTRO NUE-
VO REINO! ¡TÚ SERÁS
EL REY Y YO
LA REINA!



¡¿QUÉ...
QUÉ ES
ESTO...?!

EH...
ERA LA MERCANCÍA
MÁS FÁCIL... LOS FA-
BRICANTES ME HAN ADE-
LANTADO LAS EXISTENCIAS...



¿A DÓNDE
VAS ZOOMY?
¡¿A DÓNDE VAS?!

¡¡ A HACER UN
REPORTAGE DE
GUERRA!!



¡NATURAL-
MENTE,
ZOOMY
NO LO
HIZO!
SE CASÓ
CON
VENUS
Y, AYUDA-
DO POR
LA "SATU-
RACIÓN",
ACABÓ
POR OLVI-
DAR SU
"OBSE-
SIÓN"...

MUY BONI-
TO,
¿VERDAD?

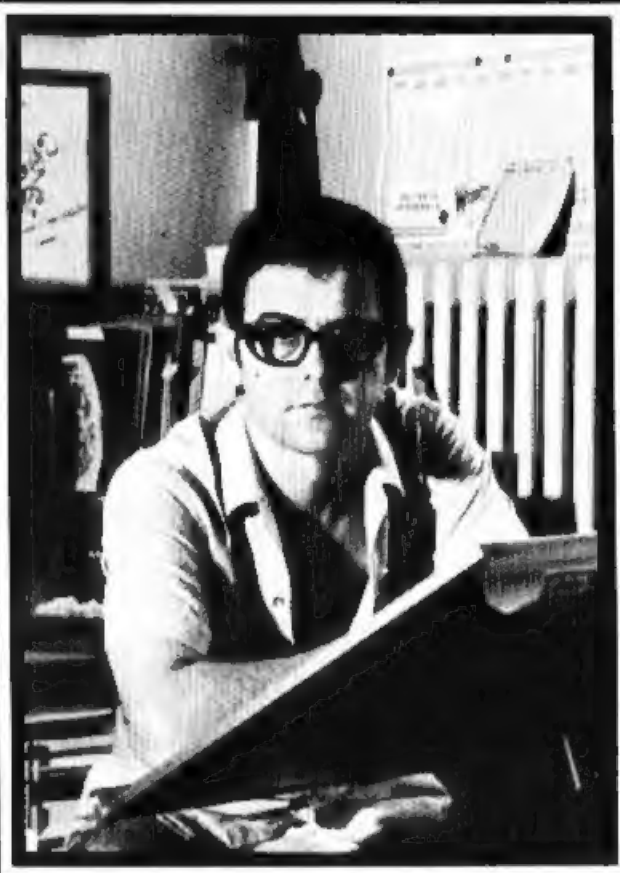
¡OH!
¡ME GUSTA-
RÍA PROBAR-
MELO!



¡SENCILLA-
MENTE ARREBA-
TADOR! ¡PERO TAM-
BIÉN PUEDE PRO-
BARSE ESTE!

¡ESPERA UN POCO
A QUE SE MARCHE ESA
"TIPA"!

¡SE DICE TAMBIÉN QUE ADQUIRIÓ GRAN PLACER
"ACONSEJANDO" A LA CUENTELA... LO CUAL NO
SIEMPRE ERA Apreciado POR VENUS!
PERO ESTO, COMO SE DICE, ES OTRA HISTORIA...



de Huescar

Uno es rubio y, dicen, de origen inca, el otro es moreno y parisino, esto poco importa, el español y el francés tienen en común la pasión por los comics.

El primero, José de Huescar, aprendió a leer con la historietita, lo cual quizás explica encontrarlo más tarde sólidamente anclado en ese mundo extraño y maravilloso de los comics, explorando las múltiples pistas e ilustrando, series de "romántico" y de "ciencia ficción" para Inglaterra. Posteriormente, de espionaje o de guerra para España (Brigada Secreta, Hazañas Bélicas, etc.) En Francia manifiesta su talento en múltiples series policíacas y del oeste, como: Coplan, Eureka, Snake y Mannix (el célebre personaje de la T.V. americana).

Es en París donde conoce a Roger Lecureux, el segundo "culpable" de la conocida serie "Venus".

Roger es un guionista experimentado. El gran público del otro lado de los Pirineos ha podido admirar todas sus series, de las que nosotros citamos las de más audiencia internacional como son: "Los Pioneros de la Esperanza", "Rahan" y también "Teddy Ted".

Roger Lecureux lleva 30 años de creación en los géneros más diversos, a través de los cuales, cosa extraordinaria, obtiene siempre y en todo lugar un gran éxito.

Algunas indiscreciones nos han permitido saber que estos dos compañeros trabajan actualmente en una muy grande y muy original serie sobre un mundo fantástico... ¡pero real!

Con "Venus" han querido escapar de la atmósfera, con frecuencia angustiosa, de sus series habituales, echándose una pequeña cana al aire.

Esperamos que os divirtáis con ellos y con "Venus", modelo "modelo"...



Roger Lecureux

